

La Fundació de la Caixa acoge la muestra 'Noves imatges' hasta el día 26 de enero

Una exposición acerca las nuevas tecnologías visuales al público

BARCELONA □ PERE VALL

Noves imatges es el título de la exposición que desde hoy hasta el próximo día 26 de enero acoge el Centre d'Iniciatives i Experimentació per a Joves de la Fundació Caixa de Pensions. Un intento de acercar la creación de nuevas imágenes al público.

Según Antoni Remesar, asesor de la exposición, el objetivo básico de *Noves imatges* es el de "cubrir un hueco en la oferta cultural. Ésta es una muestra que invita a la participación activa, que intenta acercar al público el tema de la generación de nuevas imágenes y que le permite perderle el miedo con la manipulación de los módulos".

Noves Imatges incluye secciones dedicadas a la electrografía, a las imágenes estereoscópicas, al diseño en dos y tres dimensiones, a las visualizaciones científicas y a la animación por ordenador aplicada a los campos de la publicidad y de la televisión. Cada una de estas secciones consta de paneles explicativos y monitores destinados a la experimentación práctica por parte del visitante.

Uno de los apartados más curiosos es el dedicado a las visualizaciones científicas, que incluye las aplicaciones de la



CÉSAR RANGEL

'Noves imatges' permite la participación activa del visitante

informática gráfica para simular procesos naturales o artificiales.

En otra sala, la muestra del Centre d'Iniciatives i Experimentació per a Joves presenta la exposición *40 hologrames artístics*, realizada a partir del material ya visto con anterioridad en el Museu de la Ciència de Barcelona, al que se ha incorporado la aportación del Museo de Holografía y Nue-

vos Medios Visuales de Pulheim, en Alemania.

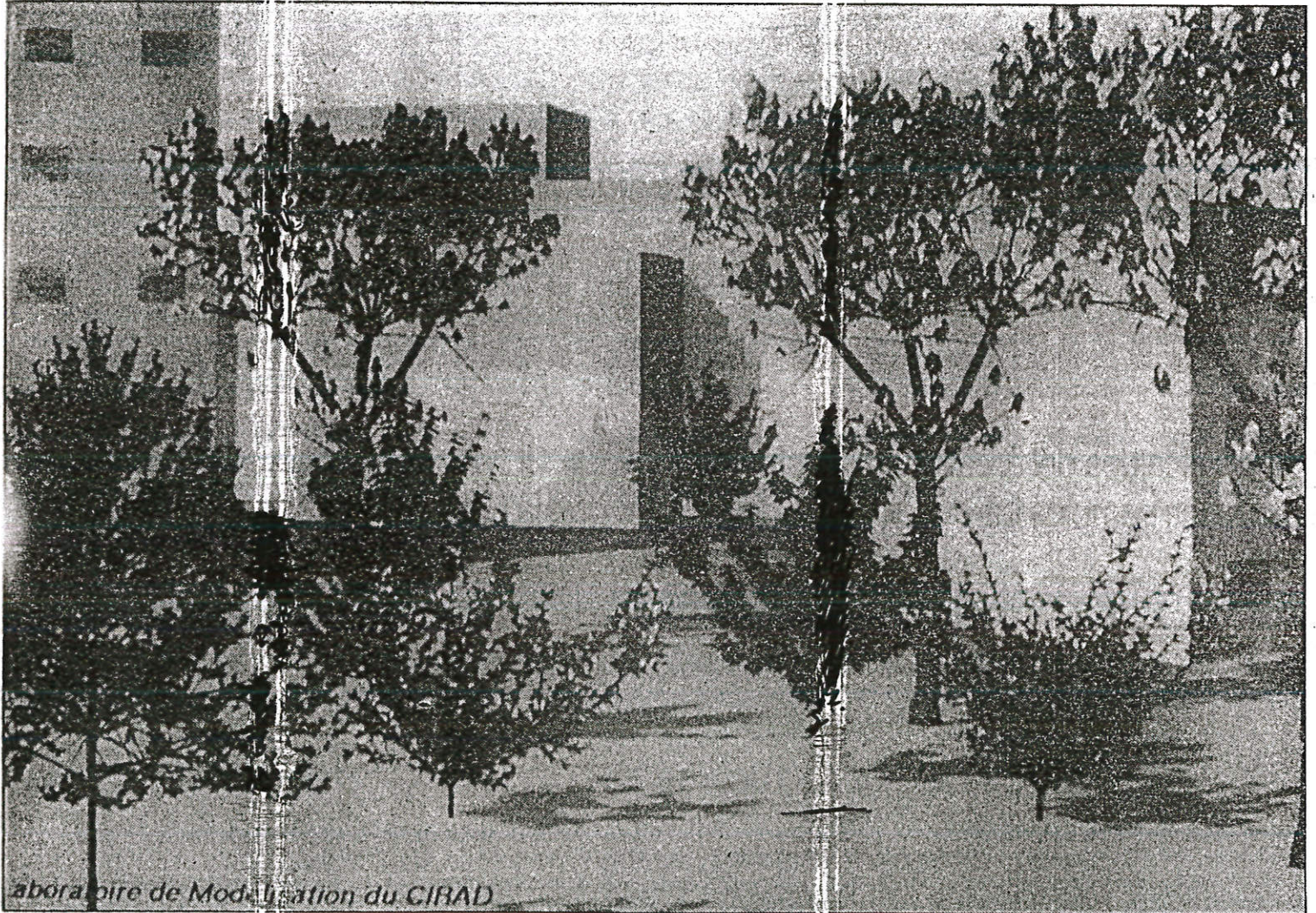
Completa el espacio de la exposición una sección dedicado a Imagina, certamen especializado en los últimos descubrimientos en investigación y producción de nuevas tecnologías informáticas de visualización. Imagina, que se celebra desde hace diez años en el marco de Festival Internacional de Televisión de Montecar-

lo, entrega en cada edición los premios Pixel Ina, dedicados a obras videográficas y cinematográficas.

El Centre d'Iniciatives i Experimentacions per a Joves organiza, paralelamente a la exposición *Noves imatges*, una serie de coloquios, cursos y talleres dedicados a fractales, holografía, arquitectura de paisajes y simulación de vegetales.

■ ECOLOGÍA

SERVICIO ESPECIAL



Un paisaje estudiado. En el ordenador se simula este paisaje urbano para poder estudiar la evolución de la ornamentación vegetal.